

Certificación de participación en los cursos organizados en el marco del proyecto Erasmus + « Chemins du Bleu en Europa. Transversalidad del aprendizaje y transculturalidad de las lenguas ».

La abajo firmante **María José López Montes** .....

En calidad de **directora** .....

**Representante del organismo de formación**

**S.E.P. «Pablo Freire»** .....

**Dirección: Plaza Giner de los Ríos S/N° Código Postal 18200**

**Maracena Grana España** .....

**Certifica que**

**Alejandro Utrilla Fernández**

Ha participado con

- 56 horas de talleres de aprendizaje con el tema «Uso del tema del azul para motivar el aprendizaje de habilidades clave y transversales a través de la lectura y adaptación del trabajo de Eurípides "Medea", un proyecto de integración social a través del teatro dirigido por el SEP "Pablo Freire. ", del 12 de enero al 6 de abril de 2016, en colaboración con el Consejo de Cultura del Ayuntamiento de Maracena

**Habilidades adquiridas en estos talleres:**

**Competencias en comunicación oral y escrita.**

Participar en la escritura colectiva para la **adaptación de la obra de teatro** intercambio de grupo con claridad, brevedad y confianza en sí mismos, lectura y comprensión de la palabra escrita, escritura con la ayuda de una computadora: un texto de dos páginas que respeta el uso de conectores lógicos y reglas de ortografía conocidas o revisadas, y garantizar su comprensión.

- Buena reutilización del lenguaje matemático y científico en situaciones problemáticas surgidas en el proyecto de diseño de escenario teatral : cálculos a escala, ampliación y reducción de planos, conversiones de medidas de longitudes, áreas
- Buen reconocimiento y buen uso del léxico que designa las formas geométricas: polígono, rectángulo, triángulo isósceles, equilátero, cuadrado, círculo.

**Competencias científicas, tecnológicas, digitales.**

- Uso de software de procesamiento de textos (Word) y multimedia (PowerPoint).
- Buen dominio de internet (investigación documental).
- Buena investigación de la información científica; Buen aprovechamiento de esta investigación en un proyecto personal de redacción, presentación científica.
  - Practicar técnicas de color y luz movilizando varios lenguajes artísticos / cultura humanista.
- Buena comprensión del papel del color en el teatro, (luz, vestuario)

**Aprender a aprender Métodos y herramientas.**

- Cooperar dentro de un proyecto.
- Poner en marcha estrategias para entender y aprender.
- Busque, ordene la información y aprenda los idiomas de los medios para crear una pequeña presentación que presente sus proyectos.

-Para consultar la confiabilidad de las fuentes de información recopilada, el uso de herramientas de escritura (procesador de textos, corrector ortográfico, diccionarios en línea)

### **Formación de la persona y del ciudadano Competencia social y cívico**

- Controlar la expresión de su sensibilidad.
- Mostrar un interés progresivo en el trabajo colectivo.
- Gradualmente tomarás más confianza en él.
- Deseando incluir más socialmente, acceder a una formación profesional en el campo de la informática.

### **Las representaciones del mundo y la actividad humana. Habilidades relacionadas con la cultura humanista.**

- Ubicar los países, las ciudades de Europa asociadas al proyecto, los lugares culturales del "camino del azul" en Andalucía, que se ubicarán en estos lugares.
- Desarrollar una representación (de la escena) por el plano, el modelo, el corte.

Fecha en Maracena el 30 de abril de 2016

Para la institución de formación

**María José López Montes, Directora**

