

Progetto Leonardo Partnership
Titolo del Progetto
“Echanges de pratiques sur le formation professionnelle au
paysage – GREEN 21”



Cortina d'Ampezzo Dolomiti Italy



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme



Gruppo di lavoro

Liceo Scientifico – Istituto d'Arte
Cortina d'Ampezzo

Coordinatore:

Prof. Giuliana Corbatto – Area tecnico-artistica

Prof. Barozzi Alessandro – Area Umanistico-Letterario

Prof. Renzo De Pol – Area Scientifica

Prof. Mary Gino – Area Linguistica

Prof. Irene Pompanin – Area Storico-Artistica

Studenti del Liceo Scientifico

Studenti dell'Istituto d'Arte

Struttura del lavoro

Aree Tematiche

PAESAGGIO
NATURA – ARTE – TURISMO



Area Tematica 1
LETTERATURA e NATURA



Area Tematica 2
SCIENZE e NATURA



Area Tematica 3
ARTE e NATURA

Tematica 1
ITINERARIO LETTERARIO
nella NATURA

Il viaggio di SCOPERTA

I PIONIERI delle DOLOMITI

Tematica 1

Letteratura e Natura

Analisi dell'opera di E. Tuckett
“Zigzagando tra le Dolomiti 1870”

LETTERATURA e NATURA

Il viaggio di scoperta

I Pionieri delle Dolomiti

Letteratura e Ambiente

Analisi del testo “ Zigzagando tra le Dolomiti 1870”
di E.Tuckett

Analisi della struttura del testo.
Rapporto “testo scritto e immagine”

Esperienze sul campo
Breve itinerario a Cortina d'Ampezzo
Naturalistico, artistico, ecc. (abitazioni tipiche, chiese,
attrezzi tradizionali, ecc.)strutturato come il testo della Tuckett.
Schizzi, note scritte (italiano/inglese), foto, disegni.

Prodotti:

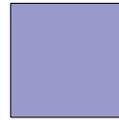
Album

CD

Scheda didattica di lettura dell'ambiente

Tematica 2

SCIENZE e NATURA



...Passeggiando nel Parco Naturale
delle Dolomiti d'Ampezzo
tra Storia, Scienze Naturali e Geologia...



BENE AMBIENTALE
SCIENZE e NATURA

Il Parco delle Dolomiti d'Ampezzo

Per la scuola secondaria di 1° grado

Il bosco

Il prato

Per la scuola secondaria di 2° grado

L'ambiente naturale come patrimonio

Attività

Per la scuola secondaria di 1° grado

Escursione guidata e utilizzo dei materiali didattici elaborati

Attività ludica

Per la scuola secondaria di 2° grado

Escursione con guida per effettuare un percorso storico (i luoghi della Grande Guerra)

Escursione con guida per effettuare un percorso naturalistico (Flora e fauna)

Escursione con guida per effettuare un percorso di osservazione geologica

Prodotti

Per la scuola secondaria di 1° grado

Schede di lettura

Materiali per l'osservazione sul campo

Quaderno da Campo

Giochi

CD

Per la scuola secondaria di 2° grado

Schede didattiche di lettura del territorio

Schede didattiche di raccolta dati

Album fotografico

CD

Tematica 3
Bene Culturale
ARTE e NATURA



MUSEO d'ARTE MODERNA
Collezione "Mario Rimoldi"

Cortina d'Ampezzo

BENE CULTURALE ARTE e NATURA

Museo d'Arte Moderna – Collezione “M.Rimoldi”

Percorso “Naturalistico” al Museo

Attività

Scelta delle opere più significative dedicate al paesaggio

Analisi delle opere

Rapporto opera pittorica- natura

Costruzione di un itinerario di scoperta con il supporto dell'opera pittorica: sul territorio per analisi e confronti

Prodotti

Scheda di lettura dell'opera pittorica

Scheda di lettura del paesaggio

Scheda di sintesi

Foto di studio del paesaggio

Quaderno del Turista

CD

Schede di studio

LETTERATURA e NATURA

Scheda di analisi del testo di E.Tuckett
Scheda di osservazione del paesaggio
Testo scritto italiano/inglese/immagine
(schizzi descrittivi e foto)

Scheda di Studio

PARCO NATURALE delle DOLOMITI AMPEZZANE
Scheda di osservazione del paesaggio

PARCO NATURALE delle DOLOMITI AMPEZZANE
PASSEGGIATA nel BOSCO
Scheda di osservazione del bosco
Schede didattiche sulla flora
Quaderno da Campo

Scheda di Studio

ARTE e NATURA

La scheda può essere composta da due parti:

A)

Scheda di lettura di un'opera d'arte

In particolare: quadro con PAESAGGIO

B)

Scheda di identificazione del LUOGO sul TERRITORIO

Documentazione fotografica e confronto QUADRO-REALTA'

Eventuali note storiche sul paesaggio

(presenza di emergenze architettoniche, resti di costruzioni, ecc.)